

Каково происхождение вдохновения?

Тема вдохновения является ключевой для любого вида творчества. Слово *inspiratio* буквально означает «я выдаю, я наделяю дыханием». Сродни ему только биение сердца. Чтобы сердце могло биться и задавать ритм, ему необходимо дыхание. 17 ноября рамки работы UA.DEP (Ukrainian Association for Design Education and Promotion) прошло открытое мероприятие «Образ жизни в дизайне. Источники вдохновения» – круглый стол для всех, кому интересна тема дизайна. В ходе круглого стола были затронуты следующие вопросы:

1. Что вдохновляет вас на создание объектов дизайна?
2. Какие изменения в дизайне мы можем ожидать в течение ближайших 20 лет? Что будет вдохновлять тогда?
3. Можете ли вы рассказать о самых необычном источнике вдохновения?



Sarah Lavoine

1. Я нахожу вдохновение, когда я путешествую, в каждой стране, которую посещаю, в музеях и в картинах.
2. 20 лет – много времени, так что мне трудно сказать. Я предполагаю, что это будет зависеть от того, что я сделала или увижу, так как многие вещи вдохновляют меня: каждая фотография, которую я вижу в галерее, каждая поездка, и даже каждый отель, в котором я останавливаюсь.
3. Я не уверена, но в последнее время я вдохновлялась архитектурой и интерьером дома в фильме Романа Поланского *«Ghostwriter»*.



Kamini Ezralow

1. Для меня красота присуща форме. Искусство – проявить сущность каждого предмета таким образом, чтобы он поделился своей красотой. Наибольшим вдохновением в этом процессе для меня является сама Природа. Будь то внушающие благоговение образы Вселенной, заполненной множеством цветов, форм и размеров, комет и галактик, или трансформация листьев деревьев от глубокого ярко-зеленого цвета меди до золота и ржавчины в начале осени.



Ochre

1. Речь почти всегда идет о природе в той или иной форме. Музей естествознания и науки в Лондоне являются отличным источником вдохновения или это может быть просто прогулка загородом, которая вызывает целый поток вдохновения. Листья, камни, семена, ракушки, скелеты, семена в стручках, микроскопическое строение клетки – все эти вещи вдохновляют. Иногда сам материал, что мы используем вдохновляет нас.
2. Многие из самых квалифицированных мастеров, с которыми мы работаем, заражают нас своей страстью и глубиной познаний о том или ином материале. Радость познания разнообразия творческих дисциплин помогают понять нам свою возможность, и это, безусловно, помогает нам возвращаться к чертежной доске.
3. Нам, трем дизайнерам, нравится работать вместе, и часто мы вдохновляем друг друга.



1. То, что действительно вдохновляет меня – это создание функциональных предметов искусства и создание вещей, подобно которым никто не еще видел ранее.

2. Я думаю, что это будет трудно сказать, что мы можем ожидать в ближайшие 20 лет, на данный момент есть очень много факторов, которые могут повлиять на дизайн в ближайшем будущем, таких как окружающая среда, экономика, ресурсы, и особенно технологии. С той скоростью технологического развития, которую мы наблюдаем сейчас, единственно то, что мы можем ожидать, что будущие дизайнеры продолжат раздвигать границы дизайна.

3. Лицо я всегда стараюсь черпать вдохновение из необычных вещей, это может быть тема от здания или случайных объектов, поэтому я не нахожу ничего необычного в том, что меня вдохновляет. Но я думаю, для других людей может показаться необычным, что меня очень даже вдохновляют музыка и тексты EMINEM.

Michael Yeung

